

XXL
binnenkijken

6

STOER & SOBER

LEX EN YLONA WONEN SAMEN MET HUN TWEE ZONEN VALENTIJN EN LAUREN
IN EEN VERBOUWDE SCHUUR VLAKBIJ UTRECHT. OP DE OMRINGENDE WEILANDEN
ZIEN ZE HUN EIGEN DIEREN RONDLOPEN. EEN WAAR PARADIJS OM TE WONEN!

TEKST & STYLING KERSTIN JONKERS – FOTOGRAFIE JOHN DUMMER/TAVERNE AGENCY



De grote bank en de stoel van Studio Job staan hier erg mooi. Ze zijn bekleed met grof linnen in grijstinten. De salontafel is een oud Indiaas bed dat Ylona heeft afgezaagd op deze hoogte. Erbovenop staat een mooie verzameling van oude kandelaars.

“Ik ben een grote liefhebber van oude paspoppen”

Ylona



Op de oude kist staat een antieke spiegel met een buste en een schermmasker.



In de 'schuur' staan stoelen van Studio Job.
De muren zijn met kalkverf geschilderd.



“Een open haard is voor ons onmisbaar; in elk leefgedeelte hebben we er één”

Ylona

“Ik hou van een 'basic' stijl. In ons huis vind je dan ook heel wat grijstinten”

Ylona



De combinatie van eikenhout, hardsteen en kalkverf komt vaak voor in een landelijke keuken. Originele toets in deze maatwerkkeuken is echter de zijwand van het eiland, die met dezelfde witjes is bekleed als de spatwand achter het fornuis.



In de keuken en eetkamer ligt een hardstenen vloer.

STOERE MATERIALEN

Toen Lex en Ylona het perceel kochten, was er al een fundering voor een huis en stond er een grote schuur naast. Op basis daarvan zijn ze met een architect aan de slag gegaan en hebben ze hun eigen ideeën laten uitvoeren. Het huis werd op de bestaande fundering opgebouwd en de schuur werd omgetoverd tot een prachtige woonplek. Zo zijn er twee leefplekken ontstaan met elk een open haard. Voor de verwezenlijking van hun plannen maakten ze gebruik van stoere materialen voor vloeren, keuken, badkamer en betimmering van de schuur zoals vergrijsd hout, hardsteen, eikenhout, zandsteen en tadelakt.

INGEZEPT EIKEN

We gaan de woning binnen via een ruime entree die tegelijkertijd de verbinding vormt tussen het huis en de 'schuur'. Lex en Ylona

zijn dit gedeelte namelijk zo blijven noemen na de verbouwing. De keuken bevindt zich in het huis en daar ligt een hardstenen vloer die doorloopt in de woonkamer, waar ook oude eikenhouten delen zijn ingepast. De keuken is door de timmerman op maat gemaakt: deuren van ingezeept eikenhout met een blad van hardsteen erbovenop en een fornuis van Smeg. De keuken is geverfd met kalkverf in een donkere tint. Eten doet het gezin aan een robuuste tafel van eikenhout met vier klassieke stoelen eromheen. De grote kast verfdde Ylona grijs; hier bewaart zij allerlei persoonlijke dingen in. In de keuken hangt een grote foto van een koe die Ylona zelf heeft gemaakt. Haar vader heeft daar een mooie stoere lijst omheen getimmerd van steigerhout. Nog in hetzelfde gedeelte ligt de woonkamer. Die is geverfd met kalkverf in een donkere tint. De open haard is met grove betonstuc afgewerkt voor een stoer effect.



Dankzij de afwerking met tadelakt oogt de badkamer extra warm.

WARM SISAL

De trap naar boven is bekleed met sisal en er hangen allerlei tassen van Ylona aan. Boven zijn er drie slaapkamers. De kamer van Lex en Ylona is wit geschilderd met een gekleurde muur in een bruin-tint. Er hangen mooie glanzende taupekleurige gordijnen en het fluwelen hoofd van het bed krijgt extra cachet dankzij het mooie, witte beddengoed. De kamers van de jongens hebben allebei een bedstede, getimmerd door de timmerman. Ook hier ligt sisal op de vloer met een stoere koeienhuid. De muren kregen een oranje en groene kleur.

MOOI AFGESTEMD

Over naar de 'schuur' dan. Die is betimmerd met rood cederhout dat

een vergrijsd uiterlijk krijgt door de jaren heen. Al het andere houtwerk is antracietkleurig geschilderd. Alle elementen van de inrichting zijn mooi op elkaar afgestemd: een grote stoere bank van Baxter en een poef die dienstdoet als tafel met daarop een mooie verzameling oude potjes. De open haard is van zandsteen met daarop een lijst van een spiegel. Er staat een oude tafel met stoelen van Studio Job. De kroonluchter komt uit een kerk en is in Antwerpen gekocht. De hele schuur is met kalkverf geschilderd. Ook in de schuur bevindt zich een keukenblok met een blad van hardsteen en deurtjes die van ingezeept eikenhout gemaakt zijn. De badkamer bevindt zich in de schuur en is met tadelakt afgewerkt. En er hangt een grote stortdouche met een mooie ketting van olijfzeep. U waant zich er in een badhuis. •